

### MEDIA

# MÉDECINE DU FUTUR



## DE L'HOMME À LA BIONIQUE

Bertolt Meyer vous présente le premier homme bionique

A découvrir +

L'orthodontie Les nouvelles techniques par le Dr Bergeyron Technologie Un T-shirt pour améliorer le diagnostic de l'hypertention Cellules Souches Un avenir sûr pour votre enfant

PHOTO: CORBIS

BUBLIOTÉ



#### Votre laboratoire pour la Vie

En réalisant chaque jour plus de 30'000 analyses médicales, nous sommes au service de la santé de tous

UNITABS IN SURSE, C'EST 900 COLLABORATEURS, 72 SCIENTIFIQUES



### **LA 3D A RÉVOLUTIONNE L'ORTHODONTIE**

Les nouvelles techniques d'imagerie, la simulation par ordinateur et la conception d'appareils assistée par ordinateur ouvrent de nombreux horizons aux traitements orthodontiques.

Les limites historiques de l'orthodontie étaient l'aspect de la bouche durant la période de traitement, la difficulté de s'adapter à chaque désir des patients et surtout le nombre important d'heures que nécessitaient les diagnostics, les installations et les retouches des appareils dentaires. «Aujourd'hui, ces problèmes ont trouvé des solutions grâce à quelques innovations technologiques qui sont utilisées aux États-Unis depuis plusieurs années et commencent à se répandre ici.», explique le Doc-

Dr Patrice

I sufft d'une seule consultation pour faire un diagnostic complet



teur Patrice Bergeyron qui a été le premier à importer cette technique en Europe dès 2001. Douze ans après, en 2013, il a apporté à la clinique B And Smile de Genève les dernières évolutions et technologies au service de la santé, du confort et de l'optimisation du sourire naturel. Grâce à un scanner optique 3D ne dégageant pas d'ondes nocives, il est possible de numériser l'ensemble de la dentition du patient. Ensuite, l'orthodontiste devient un programmateur d'informations cliniques transmises à un ordinateur qui

fait tous les calculs et les simulations possibles afin de proposer aux patients une solution la plus proche de ses désirs et de son budget. «Il suffit donc d'une seule consultation pour faire un diagnostic complet et montrer concrètement quelles sont les solutions à disposition. En outre, les appareils peuvent être personnalisés à l'extrême», précise Patrice Bergeyron.

#### Plus discret

Avec l'apparition de l'orthodontie interne, le secteur avait déjà fait beaucoup de progrès dans le confort esthétique des traitements, Mais à l'heure actuelle il est possible de traiter au moyen de petites gouttières transparentes, invisibles et esthétiques. Celles-ci peuvent même être enlevées deux heures par jour. Pas besoin non plus de rendez-vous réguliers puisque les gouttières, toutes livrées au début du traitement, se changent toutes les deux semaines afin d'exercer des pressions progressives. Quelles améliorations pourraient alors être encore faites? Le Dr Bergevron répond: «En augmentant le répertoire de données cliniques, nous pourrons augmenter encore la puissance de la prédictibilité des modèles informatiques. Ceci viendra naturellement avec la généralisation de ces nouveaux outils.»

JONAS SCHNEITER

redaction.ch@mediaplanet.com



Soutenez nos actions par un don ou en devenant membre

CCP 12-2745-6 BIC: POFICHBEXXX

IBAN: CH38 0900 0000 1200 2745 6

Institut: PostFinance, Nordring 8, 3030 Bern Titulaire: Lique suisse contre la vivisection Adresse : Case postale 148, 1226 Thônex

Infos T 022 349 73 37 admin@lscv.ch . www.lscv.ch

Merci!

Fondée en 1883, la Ligue suisse contre la vivisection (LSCV) s'engage pour la suppression de l'expérimentation animale. Elle encourage financièrement une recherche médicale moderne, éthique et scientifique, qui développe de nouveaux modèles d'études utilisant du matériel humain (cultures de cellules, reconstruction d'organes) et bio-informatiques. Le financement de la LSCV provient uniquement de dons et legs. Reconnue d'utilité publique, la LSCV est exonérée d'impôts et les dons qui lui sont adressés sont fiscalement déductibles. La LSCV ne poursuit aucun but lucratif et ses avoirs ne peuvent être employés que pour la réalisation des buts poursuivis.